

**Plan studiów dla cyklu kształcenia rozpoczynającego się w roku akademickim 2022/2023**

**I rok studiów niestacjonarnych pierwszego stopnia**

**I semestr**

| Lp. | Nazwa modułu kształcenia               | Nazwa kursu                                        | Rodzaj zajęć dydaktycznych | O/F | Forma zaliczenia | Liczba godzin w sem. | Punkty ECTS | Liczba godzin w r.a. | Punkty ECTS za cały kurs |
|-----|----------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------|-----|------------------|----------------------|-------------|----------------------|--------------------------|
| 1.  | Wiedza o filmie                        | Historia filmu niemego                             | konwersatorium + projekcje | O   | -----            | 36                   | -----       | 72                   | 8                        |
| 2.  | Wiedza o literaturze                   | Wiedza o literaturze do przełomu modernistycznego  | konwersatorium             | O   | -----            | 18                   | -----       | 36                   | 8                        |
| 4.  | Podstawy kształcenia humanistycznego   | Historia filozofii                                 | wykład                     | O   | -----            | 18                   | -----       | 36                   | 6                        |
| 5.  | Wprowadzenie do kultury audiowizualnej | Wprowadzenie do wiedzy o filmie i warsztat naukowy | konwersatorium             | O   | -----            | 18                   | -----       | 36                   | 7                        |
| 6.  |                                        | Wiedza o mediach                                   | konwersatorium             | O   | egzamin          | 18                   | 5           | 18                   | 5                        |
| 7.  |                                        | Wiedza o grach wideo                               | konwersatorium             | O   | egzamin          | 18                   | 5           | 18                   | 5                        |
| 8.  | Prawo autorskie                        | Wiedza o prawie autorskim                          | konwersatorium             | O   | egzamin          | 18                   | 3           | 18                   | 3                        |
| 9.  | Kurs BHK                               | Kurs BHK (na platformie Pegaz)                     | e-learning                 | O   | zaliczenie       | 4                    | 0           | 4                    | 0                        |

O - obowiązkowy  
F - fakultatywny

**Łącznie**

148

13

**Plan studiów dla cyklu kształcenia rozpoczynającego się w roku akademickim 2022/2023**

**I rok studiów niestacjonarnych pierwszego stopnia**

**II semestr**

| Lp. | Nazwa modułu kształcenia                | Nazwa kursu                                        | Rodzaj zajęć dydaktycznych | O/F | Forma zaliczenia    | Liczba godzin w sem. | Punkty ECTS | Liczba godzin w r.a. | Punkty ECTS za cały kurs |
|-----|-----------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------|-----|---------------------|----------------------|-------------|----------------------|--------------------------|
| 1.  | Wiedza o filmie                         | Historia filmu niemego                             | konwersatorium + projekcje | O   | egzamin             | 36                   | 8           | 72                   | 8                        |
| 2.  | Wiedza o literaturze                    | Wiedza o literaturze do przełomu modernistycznego  | konwersatorium             | O   | egzamin             | 18                   | 8           | 36                   | 8                        |
| 3.  | Podstawy kształcenia humanistycznego    | Historia filozofii                                 | wykład                     | O   | egzamin             | 18                   | 6           | 36                   | 6                        |
| 4.  | Wprowadzenie do kultury audiowizualnej  | Wprowadzenie do wiedzy o filmie i warsztat naukowy | konwersatorium             | O   | egzamin             | 18                   | 7           | 36                   | 7                        |
| 5.  | Warsztaty filmowe                       | Warsztaty filmowe i scenariuszowe                  | konwersatorium             | F   | zaliczenie na ocenę | 18                   | 5           | 18                   | 5                        |
| 6.  | Gatunki telewizyjne                     | Gatunki telewizyjne                                | konwersatorium             | F   | egzamin             | 18                   | 3           | 18                   | 3                        |
| 7.  | Kurs monograficzny z kina współczesnego | Kierunki kina współczesnego - kurs monograficzny   | konwersatorium             | F   | egzamin             | 18                   | 4           | 18                   | 4                        |
| 8.  | Historia myśli filmowej                 | Historia myśli filmowej                            | konwersatorium             | F   | egzamin             | 18                   | 4           | 18                   | 8                        |
| 9.  | Semiotyka i językoznawstwo              | Semiotyka i językoznawstwo                         | konwersatorium             | F   | egzamin             | 18                   | 3           | 18                   | 3                        |
| 10. | Historia mediów i media społecznościowe | Historia mediów i media społecznościowe            | konwersatorium             | F   | egzamin             | 18                   | 6           | 18                   | 6                        |
| 11. | Organizacja wydarzeń kulturalnych       | Organizacja wydarzeń kulturalnych                  | konwersatorium             | F   | zaliczenie na ocenę | 18                   | 2           | 18                   | 2                        |

O - obowiązkowy  
F - fakultatywny

**Łącznie**

216

56

**Plan studiów dla cyklu kształcenia rozpoczynającego się w roku akademickim 2022/2023**

**II rok studiów niestacjonarnych pierwszego stopnia**

**I semestr**

| Lp. | Nazwa modułu kształcenia               | Nazwa kursu                                                            | Rodzaj zajęć dydaktycznych | O/F | Forma zaliczenia    | Liczba godzin w sem. | Punkty ECTS | Liczba godzin w r.a. | Punkty ECTS za cały kurs |
|-----|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----|---------------------|----------------------|-------------|----------------------|--------------------------|
| 1.  | Wiedza o filmie                        | Historia filmu klasycznego                                             | konwersatorium + projekcje | O   | -----               | 36                   | -----       | 72                   | 8                        |
| 2.  |                                        | Historia filmu polskiego do roku 1989                                  | konwersatorium + projekcje | O   | -----               | 36                   | -----       | 72                   | 12                       |
| 3.  | Podstawy wykształcenia humanistycznego | Historia powszechna XX wieku z elementami Historii Polski po 1945 roku | konwersatorium             | O   | -----               | 18                   | -----       | 36                   | 8                        |
| 4.  | Język angielski                        | Język angielski                                                        | lektorat                   | O   | zaliczenie          | 18                   | -----       | 36                   | 8                        |
| 5.  | Wiedza o literaturze                   | Wiedza o literaturze XX wieku                                          | wykład                     | O   | egzamin             | 18                   | 4           | 18                   | 4                        |
| 6.  | Wiedza o teatrze                       | Historia i współczesność teatru                                        | konwersatorium             | F   | -----               | 18                   | -----       | 18                   | 6                        |
| 7.  | Analiza dzieła filmowego               | Analiza i interpretacja dzieła filmowego                               | konwersatorium             | F   | -----               | 18                   | -----       | 36                   | 8                        |
| 8.  | Historia kultury                       | Historia kultury                                                       | konwersatorium             | F   | -----               | 18                   | -----       | 36                   | 5                        |
| 9.  | Warsztaty filmowe                      | Warsztaty filmowe i scenariuszowe                                      | konwersatorium             | F   | zaliczenie na ocenę | 18                   | 5           | 18                   | 10                       |
| 10. | Historia myśli filmowej                | Historia myśli filmowej                                                | konwersatorium             | F   | egzamin             | 18                   | 4           | 18                   | 8                        |
| 11. | Kurs monograficzny z historii filmu    | Kurs monograficzny z historii filmu                                    | konwersatorium             | F   | egzamin             | 18                   | 4           | 18                   | 4                        |

O - obowiązkowy  
F - fakultatywny

**Łącznie**

234

17

**Plan studiów dla cyklu kształcenia rozpoczynającego się w roku akademickim 2022/2023**

**II rok studiów niestacjonarnych pierwszego stopnia**

**II semestr**

| Lp. | Nazwa modułu kształcenia               | Nazwa kursu                                                            | Rodzaj zajęć dydaktycznych | O/F | Forma zaliczenia    | Liczba godzin w sem. | Punkty ECTS | Liczba godzin w r.a. | Punkty ECTS za cały kurs |
|-----|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----|---------------------|----------------------|-------------|----------------------|--------------------------|
| 1.  | Wiedza o filmie                        | Historia filmu klasycznego                                             | konwersatorium + projekcje | O   | egzamin             | 36                   | 8           | 72                   | 8                        |
| 2.  |                                        | Historia filmu polskiego do roku 1989                                  | konwersatorium + projekcje | O   | zaliczenie na ocenę | 36                   | 8           | 72                   | 12                       |
| 3.  | Podstawy wykształcenia humanistycznego | Historia powszechna XX wieku z elementami Historii Polski po 1945 roku | konwersatorium             | O   | egzamin             | 18                   | 8           | 36                   | 8                        |
| 4.  | Język angielski                        | Język angielski                                                        | lektorat                   | O   | zaliczenie na ocenę | 18                   | 4           | 36                   | 8                        |
| 5.  | Wiedza o teatrze                       | Historia i współczesność teatru                                        | konwersatorium             | F   | egzamin             | 18                   | 6           | 36                   | 6                        |
| 6.  | Analiza dzieła filmowego               | Analiza i interpretacja dzieła filmowego                               | konwersatorium             | F   | egzamin             | 18                   | 8           | 36                   | 8                        |
| 7.  | Historia kultury                       | Historia kultury                                                       | konwersatorium             | F   | egzamin             | 18                   | 5           | 36                   | 5                        |
| 8.  | Historia serialu telewizyjnego         | Historia serialu telewizyjnego                                         | konwersatorium             | F   | egzamin             | 18                   | 3           | 18                   | 3                        |
| 9.  | Technologie informatyczne              | Technologie informatyczne                                              | konwersatorium             | F   | egzamin             | 18                   | 3           | 18                   | 3                        |
| 10. | Praktyki zawodowe                      | Praktyki zawodowe                                                      | praktyka                   | O   | zaliczenie          | 18                   | 2           | 18                   | 2                        |

O - obowiązkowy  
F - fakultatywny

**Łącznie**

216

55

**Plan studiów dla cyklu kształcenia rozpoczynającego się w roku akademickim 2022/2023**

**III rok studiów niestacjonarnych pierwszego stopnia**

**I semestr**

| Lp. | Nazwa modułu kształcenia                         | Nazwa kursu                                      | Rodzaj zajęć dydaktycznych | O/F | Forma zaliczenia | Liczba godzin w sem. | Punkty ECTS | Liczba godzin w r.a. | Punkty ECTS za cały kurs |
|-----|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------|-----|------------------|----------------------|-------------|----------------------|--------------------------|
| 1.  | Wiedza o filmie                                  | Historia filmu polskiego do roku 1989            | konwersatorium + projekcje | O   | egzamin          | 36                   | 4           | 36                   | 12                       |
| 2.  |                                                  | Historia filmu nowofalowego                      | konwersatorium + projekcje | O   | -----            | 36                   | -----       | 72                   | 8                        |
| 3.  | Seminarium licencjackie                          | Kierunkowe seminarium dyplomowe                  | seminarium                 | O   | -----            | 18                   | -----       | 36                   | 21                       |
| 4.  | Podstawy wykształcenia humanistycznego           | Socjologia i teoria kultury                      | konwersatorium             | O   | -----            | 18                   | -----       | 36                   | 7                        |
| 5.  | Język angielski                                  | Język angielski                                  | lektorat                   | O   | zaliczenie       | 18                   | -----       | 36                   | 8                        |
| 6.  | Historia sztuki z elementami wiedzy o fotografii | Historia sztuki z elementami wiedzy o fotografii | konwersatorium             | F   | -----            | 18                   | -----       | 36                   | 8                        |
| 7.  | Muzyka filmowa                                   | Muzyka i film                                    | konwersatorium             | F   | egzamin          | 18                   | 4           | 18                   | 4                        |
| 8.  | Zagadnienia cyberkultury                         | Zagadnienia cyberkultury                         | konwersatorium             | F   | egzamin          | 18                   | 5           | 18                   | 5                        |
| 9.  | Kurs monograficzny z historii kina polskiego     | Kurs monograficzny z kina polskiego              | konwersatorium             | F   | egzamin          | 18                   | 4           | 18                   | 4                        |

O - obowiązkowy  
F - fakultatywny

**łącznie**

198

17

**Plan studiów dla cyklu kształcenia rozpoczynającego się w roku akademickim 2022/2023**

**III rok studiów niestacjonarnych pierwszego stopnia**

**II semestr**

| Lp. | Nazwa modułu kształcenia                         | Nazwa kursu                                      | Rodzaj zajęć dydaktycznych | O/F | Forma zaliczenia    | Liczba godzin w sem. | Punkty ECTS | Liczba godzin w r.a. | Punkty ECTS za cały kurs |
|-----|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------|-----|---------------------|----------------------|-------------|----------------------|--------------------------|
| 1.  | Wiedza o filmie                                  | Historia filmu nowofalowego                      | wykład                     | O   | egzamin             | 36                   | 8           | 72                   | 8                        |
| 2.  | Seminarium licencjackie                          | Kierunkowe seminarium dyplomowe                  | seminarium                 | O   | zaliczenie na ocenę | 18                   | 21          | 36                   | 21                       |
| 3.  | Podstawy wykształcenia humanistycznego           | Socjologia i teoria kultury                      | konwersatorium             | O   | egzamin             | 18                   | 7           | 36                   | 7                        |
| 4.  | Język angielski                                  | Język angielski                                  | lektorat                   | O   | egzamin             | 18                   | 4           | 36                   | 8                        |
| 5.  | Historia sztuki z elementami wiedzy o fotografii | Historia sztuki z elementami wiedzy o fotografii | konwersatorium             | F   | egzamin             | 18                   | 8           | 36                   | 8                        |
| 6.  | Komunikacja kulturowa                            | Komunikacja kulturowa                            | konwersatorium             | F   | egzamin             | 18                   | 3           | 18                   | 3                        |
| 7.  | Wstęp do projektowania gier wideo                | Wstęp do projektowania gier wideo                | konwersatorium             | F   | egzamin             | 18                   | 3           | 18                   | 3                        |

O - obowiązkowy  
F - fakultatywny

**łącznie**

144

54