

Letnia sesja egzaminacyjna 2023/2024					
Studia stacjonarne drugiego stopnia					
Kierunek: Filmoznawstwo i wiedza o nowych mediach					
Rok	Przedmiot	Osoba egzaminująca	Sala	Termin egzaminu/zaliczenia	
				I termin	II termin
1	Filozofia kultury w perspektywie audiowizualnej	dr Waldemar Frąc	2.212	25-26.06.24, g.10.00	04.09.24, g.10.00
1	Główne tendencje kina dokumentalnego	dr hab. Jadwiga Hučková, prof. UJ	2.110	21.06, g. 9.00	13.09, g. 9.00
1	Literatura współczesna	dr Magdalena Podsiadło-Kwiecień	2.203	27.06 i 28.06, godz. 9:00	05.09, godz. 9:00
1	Podstawy historii filmu	dr Marta Stańczyk	2.110	20.06, godz. 11.00	6.09, godz. 11.00
1	Kierunki filmu współczesnego I, filmoznawcy	dr Miłosz Stelmach	2.219	24.06 - 26.06.2024	13.09.2024
1	Kierunki filmu współczesnego, filmoznawcy	dr Paulina Haratyk		zaliczenie ćwiczeń w formie pracy - 16.06	zaliczenie ćwiczeń w formie pracy - 05.09
1	Kierunki filmu współczesnego, medioznawcy	prof. dr hab. Krzysztof Loska	2.227	18.06.2024, godz. 9.45	3.09.2024, godz. 10:00
1	Teoria filmu	prof. dr hab. Jacek Ostaszewski	2.215	27.06.2024	12.09.2024
1	Główne kierunki awangardy filmowej	prof. dr hab. Andrzej Pitrus	projekt	28.06.2024	13.wrz
1	Teoria mediów elektronicznych	dr hab. Anna Nacher, prof. UJ	projekt	27.06.2024	10.09.2024
1	Ludologia	dr Justyna Janik	2.115	19.06, godz 10.00-13.00	12.09.2024, 11.30
1	kurs "Films and TV Shows" C1+	dr Katarzyna Machała	1.113	18.06 godz. 11:30	
1	Lektorat języka angielskiego B2+/C1+	mgr Katarzyna Opiela	2.110	17.06 godz. 14:00-16:30	
2	New Media Art 2	prof. dr hab. Małgorzata Radkiewicz		26.06 godz. 16.00	11.09 godz. 16.00
2	Teoria i historia gatunków filmowych	dr Marta Stańczyk		praca pisemna do 19.06	praca pisemna do 10.09
2	Adaptacje filmowe literatury	dr Marta Stańczyk		praca pisemna do 26.06	praca pisemna do 10.09
2	Produkcja i dystrybucja filmowa	dr Artur Majer			
2	Reklama audiowizualna	prof. dr hab. Andrzej Pitrus	projekt	28.06.2024	13.09.2024
2	Kultura konwergencji	dr Aleksandra Powierska		10.06.2024	10.09.2024
2	Ochrona własności intelektualnej dla badaczy audiowizualności	dr Konrad Gliściński			
2	Warsztaty filmowe i telewizyjne	mgr Tomasz Dettloff	2.115	21.06.24 g.14.30-15.30 28.06.24 g.14.30-15.30	13.09.24 g.14.00-15.00